

2024
Premis
Ateneus

1r PREMI

COMUNICACIÓ ASSOCIATIVA



PROJECTE

Aires del Conflent:
La veu catalana de la comunitat



ENTITAT

Casal del Conflent

Població: Prada del Conflent

Web: www.radioarrels.cat/programa/aires-del-conflent

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Programa radiofònic en català emès des del Casal del Conflent i presentat per Enric Balaguer. S'emet des de Prada de Conflent (Catalunya Nord, França) amb l'objectiu de donar veu i visibilitat a la gent del territori i difondre informació d'interès local.

Amb una perspectiva oberta i inclusiva, el programa compta amb convidats de diversos àmbits: associatiu, artístic, social, polític, cultural, i més.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Consolidació d'un espai radiofònic amb identitat pròpia, destacant la riquesa de les varietats dialectals del català de la Catalunya Nord.
- ▶ Connexió efectiva entre les activitats del Casal i les notícies locals, promovent el teixit social i cultural del territori.
- ▶ Inclusió activa de veus diverses.
- ▶ Enfocament comunitari i associatiu.
- ▶ Treball col·laboratiu amb Ràdio Arrels, assegurant la sostenibilitat i l'arrelament territorial del projecte.
- ▶ Accés obert als continguts a través d'internet i xarxes socials.
- ▶ Descentralització territorial.



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

2n PREMI COMUNICACIÓ ASSOCIATIVA



PROJECTE

La història de la Cumprativa explicada als més joves



ENTITAT

Associació La Cumprativa

Població: Llorenç del Penedès

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Amb l'objectiu de transmetre als infants i joves el valor de l'entitat i la seva evolució, s'han creat dos contes il·lustrats adaptats a les seves edats. *La Petita Història de La Cumprativa*, escrit per Marc Morales i il·lustrat per Teresa Baltasar, i *Et fas gran, Banyeta*, escrit per Marc Morales, amb il·lustracions de Joaquim Sicart, en commemoració al 20è aniversari del grup de diables infantils de l'ateneu.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Publicació de contes amb gran qualitat artística, destacant les il·lustracions a l'aquarel·la i la simplicitat del llenguatge per a joves lectors.
- ▶ Eina educativa, lúdica i integradora.
- ▶ Transmissió d'històries de cultura popular de manera accessible i entretinguda.
- ▶ Proposta de continuïtat amb nous contes sobre els diferents grups de La Cumprativa.
- ▶ Participació activa dels membres de l'entitat, amb diversos perfils professionals implicats en la creació i producció dels contes.

LA CUMPRATIVA
LLORENÇ DEL PENEDÈS

40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

3r PREMI

COMUNICACIÓ ASSOCIATIVA



PROJECTE

Edició de la revista *Xercavins*



ENTITAT

Associació Cultural Xercavins

Població: Verdú

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

La revista *Xercavins* és el projecte principal de l'Associació Cultural Xercavins. Amb una periodicitat trimestral, aquest 2024 celebra 25 anys d'edició ininterrompuda. La gestió de la revista és completament voluntària i compta amb la implicació d'una trentena de col·laboradors habituals, a més d'altres participants esporàdics, entre els quals hi ha una representació diversa de professionals de la vila: pagesos, empresaris, emprenedors, enginyers, economistes, professors, músics, mestres de l'escola i responsables de residències i entitats locals.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Impacte i èxit de la revista en connectar diverses disciplines culturals i científiques amb la població rural.
- ▶ Eina de comunicació per a diverses associacions locals.
- ▶ Creació de llibres que recullen la història gràfica i cultural de Verdú.
- ▶ Projecte consolidat de 25 anys, amb el suport de col·laboradors i 250 subscriptors.
- ▶ Alta participació de la comunitat associativa, amb un grau d'implicació total, afavorint el relleu generacional i la recerca de noves idees i formats.



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

1r PREMI CREATIVITAT ARTÍSTICA



PROJECTE

Espectacle *FOS*,
de l'Esbart Maragall



ENTITAT

Casal Catòlic de Sant Andreu

Població: Barcelona

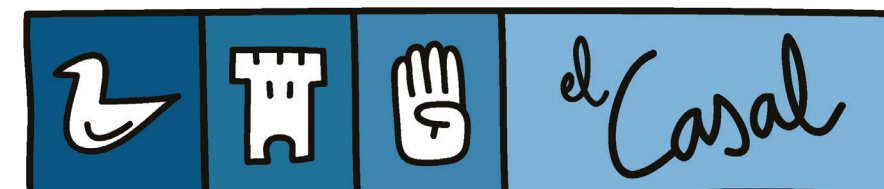
Web: <https://esbartmaragall.cat/>

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

L'espectacle s'articula entorn del concepte d'obsolescència, explorant com aquest fenomen afecta no només el món tecnològic, sinó també les relacions humanes, el medi ambient i les projeccions de futur de la societat contemporània. En aquest context, es planteja una reflexió: té sentit continuar ballant dansa tradicional avui dia?

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Originalitat de l'espectacle i reflexió sobre l'obsolescència de la dansa tradicional.
- ▶ Elements escènics que es conjuguen per crear un univers estètic i narratiu coherent.
- ▶ Aproximació a nous públics, especialment els més joves, sense perdre el contacte amb els públics tradicionals dels esbarts i ateneus.
- ▶ Impacte i repercussió del projecte, amb la projecció a més de 750 espectadors.



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

2n PREMI CREATIVITAT ARTÍSTICA



PROJECTE

Carn Humana.
Les veus de l'exili 1939



ENTITAT

Orfeó Reusenc

Població: Reus

Web: www.orfeoreusenc.cat/2024/08/02/2024-lany-de-carn-humana/

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Producció artística que combina música coral, teatre i narrativa històrica per donar veu a les experiències dels exiliats de la Guerra Civil Espanyola. L'obra integra cançons, poesies i memòries tristes i inacabades del viatge, i l'estada d'exiliats als camps de concentració del sud de França.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Originalitat en la fusió de diverses expressions artístiques escèniques.
- ▶ Contribució a la memòria històrica, donant veu a les experiències oblidades dels exiliats de la Guerra Civil Espanyola.
- ▶ Foment del diàleg intergeneracional.



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

3r PREMI CREATIVITAT ARTÍSTICA



PROJECTE

Projecte Òrbita



ENTITAT

Centre de Lectura de Reus

Població: Reus

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Ambiciosa iniciativa que té com a objectiu promoure la cultura contemporània a través d'accions diverses, amb un enfocament multidisciplinari. Els programes d'Òrbita són cinc: els Premis Òrbita de Dansa Contemporània, els quals serveixen com a plataforma per a la projecció de professionals del sector; Art-icular, que uneix disciplines artístiques en un espectacle que dona visibilitat a la diversitat treballant amb col·lectius específics; Estrella Sírius, que apropa la dansa a la tercera edat; Família en Dansa, un espai de joc a través del moviment, i Fènix, que utilitza la dansa com a eina terapèutica per millorar la salut mental.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Desenvolupament d'un projecte molt complet destinat a públics amb diversos perfils, necessitats i interessos.
- ▶ Estructura en diferents programes que fomenten la creativitat, la cohesió social i el benestar personal de les persones participants.
- ▶ Treball en xarxa amb entitats i empreses locals.
- ▶ Estratègia sostenible mitjançant la creació de programes a llarg termini i espais de col·laboració.



CENTRE DE LECTURA
REUS 1859

2024
Premis
Ateneus

1r PREMI

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ
MODALITAT 'JOVE, PROPOSA!'



PROJECTE

Els Pastorets, la tornada



ENTITAT

Societat Coral i Obrera la Glòria
Sentmenatencs

Població: Sentmenat

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Iniciativa liderada per quatre joves d'entre 17 i 19 anys per recuperar una tradició teatral emblemàtica. Inspirats per les representacions d'*Els Pastorets*, de Folch i Torres, que els seus pares i mares van dur a terme entre el 2000 i el 2005, aquests joves han assumit la tasca de revivir l'esperit i l'emoció que van marcar una època.

L'estrena està prevista per al Nadal del 2025 i vol adaptar l'obra *L'Estrella de Nadal* en clau d'humor. A més d'adaptar i preparar una nova versió de l'obra, volen formar un nou grup teatral juvenil.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Relleu generacional des de la confiança de l'entitat i empoderament juvenil.
- ▶ Força i ganes dels joves d'involucrar-se en la vida cultural del poble.
- ▶ Transversalitat del projecte amb la inclusió de totes les generacions en el mateix, on els més joves aportaran idees noves i els més grans oferiran experiència.



40
aniversari

Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

2n PREMI

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ
MODALITAT 'JOVE, PROPOSA!'



PROJECTE

3r edició de l'Aplec Itir



ENTITAT

Associació Núria Social d'Olot

Població: Olot

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

L'ltir és una iniciativa que uneix art, democràcia i sostenibilitat. El 2025, continuarà el seu compromís amb les comunitats rurals ubicant-se al Collsacabra. Aquest entorn, de gran valor patrimonial i ecològic, es convertirà en l'escenari d'un projecte que busca empoderar el jovent com a agent de canvi, promovent la regeneració cultural, social i ambiental del territori.

La nova edició es focalitza en tres eixos principals: la participació juvenil i la governança inclusiva, la creació artística transformadora i el compromís amb la sostenibilitat, a través de tallers i debats.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Definició dels joves com a agents principals del canvi, donant-los eines per liderar processos de transformació en les comunitats rurals.
- ▶ Model innovador de co-creació i presa de decisions col·lectiva.
- ▶ Foment de la democràcia directa i la inclusió.
- ▶ Revitalització de zones rurals, com el Collsacabra, enfortint l'arrelament al territori.
- ▶ Transversalitat i interdisciplinarietat unint cultura, art, democràcia, medi ambient i economia social.
- ▶ Foment de la cohesió social i l'enxarxament rural.
- ▶ Propostes culturals disruptives.



2024
Premis
Ateneus

1r PREMI

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ
MODALITAT 'TEMPS LLIURE I VALORS'



PROJECTE

La Cultura tradicional i popular és jove



ENTITAT

Societat Cultural i Recreativa
la Unió de Mas Rampinyo

Població: Montcada i Reixac

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Davant la manca de responsables per a la comparsa de carnaval després de la pandèmia, l'entitat va oferir-ne la direcció a dos joves de 16 anys, que van liderar amb èxit un grup de més de 70 persones, demostrant gran capacitat organitzativa. Des d'aleshores, aquests joves han estat al capdavant de seccions de l'entitat, com la Colla de Capgrossos, Cavallets i Gegants, i la Colla de Bastoners.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Demostració de l'aposta de l'entitat pel relleu generacional amb una acció simple, però potent.
- ▶ Confiança de l'entitat i voluntat innovadora.
- ▶ Enfocament en la formació i lideratge juvenil.
- ▶ Foment d'un sentiment de pertinença entre altres joves de la comunitat.



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

2n PREMI

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ
MODALITAT 'TEMPS LLIURE I VALORS'



PROJECTE

El Casal de Cartellà



ENTITAT

Ateneu de La Vall del Llémèna

Població: Cartellà

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Des de l'any 1997, l'Ateneu de la Vall de Llémèna ha organitzat el Casal d'Estiu durant el mes de juliol a la Rectoria de Cartellà, seu de l'Ateneu. La llavor del Casal es va sembrar fa 27 anys, quan dues mares vinculades a l'Ateneu van decidir oferir voluntàriament un espai d'oci i aprenentatge als fills i filles de les famílies que en formaven part. Amb els anys, el Casal ha anat adquirint reconeixement i ha crescut considerablement.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Creació de vincles duradors entre els participants i l'ateneu.
- ▶ Enfocament inclusiu i no sexista, impulsant la igualtat i l'autonomia de tots els participants.
- ▶ Promoció de la cultura de sostenibilitat, utilitzant materials reciclats, reduint residus, i aprofitant els recursos naturals.
- ▶ Proposta educativa consolidada.



l'ateneu
DE LA VALL DE LLÉMENA

40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

ACCÈSSIT

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ
MODALITAT 'TEMPS LLIURE I VALORS'



PROJECTE

Creixem junts, amb els Pardelets



ENTITAT

Casal del Conflent

Població: Prada del Conflent

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Iniciativa conjunta del Casal del Conflent i l'Institut Mèdic Educatiu Els Pardelets, amb l'objectiu de fomentar la inclusió, la solidaritat i la participació activa dels adolescents del Conflent, a través de la cultura popular catalana.

Gràcies a aquest projecte, joves amb i sense necessitats especials comparteixen activitats com tallers de capgrossos, balls, cercaviles, castellers i festes majors. Això els permet superar límits personals, reforçar el sentiment de pertinença al territori i aprofundir en la pràctica de la llengua catalana i les tradicions locals.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Foment de la participació de joves amb diferents capacitats, promovent un entorn de col·laboració i respecte per les diversitats.
- ▶ Viabilitat a llarg termini, amb activitats de lleure i educatives accessibles, i el suport de la comunitat local.
- ▶ Fàcilment aplicable en altres contextos i localitats



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

1r PREMI TREBALL EN XARXA



PROJECTE

Comunitats Rurals Queer



ENTITAT

Casino de Campdevàrol

Població: Campdevàrol

Web: comunitatsruralsqueer.org

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Projecte pilot al Ripollès, pioner en desenvolupament rural amb perspectiva de gènere. Combat la discriminació que expulsa les persones LGTBIQ+ dels entorns rurals i afronta el despoblament acollint persones refugiades i migrades, per motius d'orientació sexual o identitat de gènere. A través de l'acompanyament per assolir autonomia econòmica, laboral i de l'habitatge, fomenta el seu arrelament i la creació de xarxes de suport mutu dins la comunitat.

Impulsat per l'associació Mixité i el Casino de Campdevàrol, el projecte busca generar aliances en àmbits com les cures i la cultura per consolidar el Ripollès com un model per a altres comarques, abordant reptes globals des d'una perspectiva local inclusiva i sostenible.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Enfocament innovador i interseccional.
- ▶ Impacte social directe i tangible, amb la generació de canvis positius i mesurables en les vides de les persones refugiades.
- ▶ Generació d'un espai inclusiu i transformador on es promou la interacció entre diverses generacions i orígens.
- ▶ Col·laboració i xarxa comunitària sòlida que facilita l'arrelament social i l'enfortiment de la comunitat.
- ▶ Canvi cultural, a través de xerrades i activitats de sensibilització, com la creació d'una biblioteca de recursos queer oberta.
- ▶ Alt potencial per ser replicada en altres territoris amb característiques similars.



CERCLE CAMPDEVANOLENC

Fundat l'any 1879

2024
Premis
Ateneus

2n PREMI TREBALL EN XARXA



PROJECTE

Ponts de futur



ENTITAT

Casal Societat La Principal

Població: Vilafranca del Penedès

Web: pontsdefutur.casal.org

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Projecte que garanteix l'accés a activitats culturals, artístiques i esportives per a infants i joves en risc d'exclusió social, eliminant barreres econòmiques i socials. Creat per unir dues realitats convivents al carrer on se situa l'ateneu, el projecte connecta famílies vulnerables amb les oportunitats que ofereixen escoles com la de Dansa Assumpta Trens, Belles Arts, Teatre i l'SE Bàsquet Casal, fomentant una participació comunitària integral.

Durant el curs 2024/25, el programa ha becat 65 infants i joves. Aquest creixement reafirma la seva aposta per l'equitat i la inclusió, amb l'objectiu d'ampliar les beques a tota la comarca.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Impacte social profund, abordant una necessitat real a la comunitat.
- ▶ Innovació d'un projecte pioner a la comarca.
- ▶ Promoció de la desestigmatització i la solidaritat, creant una xarxa de suport que va més enllà de l'ajut econòmic.
- ▶ Treball en estreta col·laboració amb diversos agents locals com els Serveis d'Intervenció Socioeducativa, l'ajuntament i entitats socials.
- ▶ Elaboració d'una campanya de mecenatge per finançar el projecte potent i amb objectius clars.
- ▶ Metodologia i estructura fàcilment aplicables en altres contextos i localitats.



CASAL
SOCIETAT LA PRINCIPAL

2024
Premis
Ateneus

3r PREMI TREBALL EN XARXA



PROJECTE

Cantata de Nadales



ENTITAT

Societat Recreativa i Cultural
l'Alzinar

Població: Masquefa

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Espectacle que uneix la Coral l'Alzinar de Masquefa, la Coral Vent del Nord de Lluïsos de Gràcia i la Coral de Torrelavit en una experiència musical compartida. Aquesta iniciativa, que compta amb la participació de 97 cantaires, fomenta la xarxa entre entitats de diferents localitats a través de la música, consolidant vincles i ampliant l'abast cultural del repertori coral nadalenc.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Suport de les comunitats locals, fomentant la col·laboració amb ajuntaments, comerços i associacions, i reforçant els vincles culturals i socials entre els municipis implicats.



40
aniversari

 Federació d'Ateneus
de Catalunya

2024
Premis
Ateneus

1r PREMI

FOMENT DE LA PARTICIPACIÓ



PROJECTE

L'Inevitable, Festival d'Arts
Comunitàries de Salt



ENTITAT

Federació d'Entitats
Socioculturals de Salt

Població: Salt

Facebook: www.ateneusalt.cat/ca/linevitable.html

DEFINICIÓ DEL PROJECTE

Aquest festival, impulsat per veïns i veïnes de Salt amb el suport d'entitats culturals i professionals, destaca per la seva metodologia comunitària, on la ciutadania lidera l'organització i la programació. L'objectiu és utilitzar l'art per combatre la segregació social i connectar una població marcada per la diversitat, la diferenciació entre barris, l'emergència de l'habitatge i centres educatius d'alta complexitat.

QUÈ HA AGRADAT AL JURAT?

- ▶ Resposta directa a una problemàtica social local rellevant.
- ▶ Actuació de l'ateneu com a agent vertebrador.
- ▶ Metodologia amb un model aplicable a altres localitats.
- ▶ Estratègia per mantenir la participació comunitària, amb comissions participatives i espais de formació.
- ▶ Promoció i divulgació de la cultura popular, assegurant que les diverses identitats culturals tinguin veu i visibilitat.
- ▶ Garantia de sostenibilitat amb la combinació d'exhibicions artístiques obertes, projectes de mitjà termini liderats per artistes comunitaris i iniciatives a llarg termini per a transformacions més profundes.

ateneu de Salt
popular

40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya